

Search



AKTUALNO ▾ DIJASPORA ▾ CROATIA ▾ SPORT ▾ DEUTSCHLAND ▾ SCENA ▾ EU ▾ BIH ▾ KOLUMNEN ▾ RADIO

BETTANGE – Krenula serija radionica Hrvatskog društva Luksemburg

by admin | Oktober 23, 2017 8:49 am



0



Hrvatsko društvo Luksemburg pokrenulo je projekt cjeloživotnog učenja za hrvatsku djecu i mladež u Luksemburgu koji je u konkurenciji 862 prijave ušao među 78 projekata koje je podržala Vlada Republike Hrvatske.

Cilj projekta je oformiti tim stručnjaka različitih profesija koji žive i rade u Luksemburgu i ponuditi program po 15 seminara i radionica kojima će se djeci i mladima prezentirati i s njima vježbati ključne kompetencije za uspjeh u 21. stoljeću.

Za podlogu projekta služe dva dokumenta: „Europski referentni okvir o ključnim kompetencijama za cjeloživotno učenje“ Europskog parlamenta i Vijeća EU-a te „Nova vizija za obrazovanje: Jačanje socijalnog i emocionalnog učenja kroz tehnologiju“ Svjetskog ekonomskog foruma.

Kompetencije se definiraju kao kombinacija znanja, vještina i stavova prilagođenih kontekstu. Ključne kompetencije su one koje su potrebne svim pojedincima za osobno potvrđivanje i razvoj, aktivan građanski život, društvenu integraciju i zapošljavanje. To su: komunikacija na materinjem i stranom jeziku, matematička kompetencija i temeljne kompetencije u prirodnim znanostima i tehnologiji, digitalna kompetencija, kompetencija učenja, društvene i građanske kompetencije, smisao za inicijativu i poduzetništvo te za kulturnošku senzibilizaciju i izražavanje.



Andelko Markulin

Ovaj edukativni projekt Hrvatskog društva Luksemburg krenuo je u Centru za kulturu „Norbert Sassel“ u Bettangeu seminarom „Kako potaknuti kreativnost“ i radionicom „Kako napraviti dobru fotografiju?“ koje su predvodili **Andelko Markulin**, predsjednik HDL-a i stručni specijalist inženjer informacijske tehnologije te profesionalni fotograf **Ivan Radman**.



Ivan Radman

„Kreativnost se uči od malih nogu. Odrasle osobe mogu je kod djece poticati na brojne načine, od jednostavnog postavljanja pitanja pa do korištenja raznih tehnika“, istaknuo je Andelko Markulin, koji je s pomoću verbalnih i vizualnih divergentnih igara, oluje ideja i umne karte potaknuo kreativnost i maštu posjetitelja tečaja, koji su se ujedno i odlično zabavili.

Ivan Radman, koji je završio Školu primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu i profesionalno se bavi fotografijom, polaznike svoga tečaja upoznao je s osnovama fotografije i značenjem temeljnih pojmove. Radionica je iskoristena za fotografiranje i zatim individualnu analizu

fotografija. Pritom je Radman dao mnogobrojne zanimljive i korisne savjete o načinu realizacije fotografije i problematikama koje idu uz izvedbu, prikazao mogućnosti računalne obrade fotografija, ali je i pohvalio stručno oko mlađih fotografkinja i fotografa.

Radionice Hrvatskog društva Luksemburgu nastavljaju se i tijekom idućih mjeseci, uvijek vikendom, sve u cilju pripreme djece i mlađih za nikad brže gospodarske i društvene promjene, za radna mesta koja još nisu ni stvorena, za korištenje tehnologija koje još nisu izumljene i za rješavanje društvenih izazova za koje još niti ne znamo da će se pojaviti. Zbog toga je, uvjereni su u Hrvatskom društvu Luksemburg, nužno steći znanja i vještine o kojima se u školama još nedovoljno govori, a kamo li da ih se vježba.

(HDL)

NEWS FOR CROATIANS LIVING ABROAD

CroExpress

Naslovnica HR Iseljeništvo Aktualno Sport Kultura Zabava Vjera Istinitie priče Kolu



HRVATI IZ EUROPE

ZA SVAKU POHVALU Hrvati Luksemburga okupljaju stručnjake koji će djeci i mladima objasniti kako uspjeti u 21. stoljeću



Krenula serija radionica Hrvatskog društva Luksemburg.

11

Sviđa mi se

Podijeli

Autor: CroExpress



Anđelko Markulin (foto: HDL)



Ivan Radman

Hrvatsko društvo Luksemburg pokrenulo je projekt cjeloživotnog učenja za hrvatsku djecu i mladež u Luksemburgu koji je u konkurenciji 862 prijave ušao među 78 projekata koje je podržala Vlada Republike Hrvatske.

Cilj projekta je oformiti tim stručnjaka različitih profesija koji žive i rade u Luksemburgu i ponuditi program po 15 seminara i radionica kojima će se djeci i mladima prezentirati i s njima vježbati ključne kompetencije za uspjeh u 21. stoljeću.

Za podlogu projekta služe dva dokumenta: 'Europski referentni okvir o ključnim kompetencijama za cjeloživotno učenje' Europskog parlamenta i Vijeća EU-a te 'Nova vizija za obrazovanje: Jačanje socijalnog i emocionalnog učenja kroz tehnologiju' Svjetskog ekonomskog foruma.

Kompetencije se definiraju kao kombinacija znanja, vještina i stavova prilagođenih kontekstu. Ključne kompetencije su one koje su potrebne svim pojedincima za osobno potvrđivanje i razvoj, aktivan građanski život, društvenu integraciju i zapošljavanje. To su: komunikacija na materinjem i stranom jeziku, matematička kompetencija i temeljne kompetencije u prirodnim znanostima i tehnologiji, digitalna kompetencija, kompetencija učenja, društvene i građanske kompetencije, smisao za inicijativu i poduzetništvo te za kulturnošku senzibilizaciju i izražavanje.

Ovaj edukativni projekt Hrvatskog društva Luksemburg krenuo je u Centru za kulturu 'Norbert Sassel' u Bettangeu seminarom 'Kako potaknuti kreativnost' i radionicom 'Kako napraviti dobru fotografiju?' koje su predvodili Anđelko Markulin, predsjednik HDL-a i stručni specijalist inženjer informacijske tehnologije te profesionalni fotograf Ivan Radman.

'Kreativnost se uči od malih nogu. Odrasle osobe mogu je kod djece poticati na brojne načine, od jednostavnog postavljanja pitanja pa do korištenja raznih tehnika", istaknuo je Andelko Markulin, koji je s pomoću verbalnih i vizualnih divergentnih igara, oluje ideja i umne karte potaknuo kreativnost i maštu posjetitelja tečaja, koji su se ujedno i odlično zabavili.

Ivan Radman, koji je završio Školu primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu i profesionalno se bavi fotografijom, polaznike svoga tečaja upoznao je s osnovama fotografije i značenjem temeljnih pojmova. Radionica je iskorištena za fotografiranje i zatim individualnu analizu fotografija. Pritom je Radman dao mnogobrojne zanimljive i korisne savjete o načinu realizacije fotografije i problematikama koje idu uz izvedbu, prikazao mogućnosti računalne obrade fotografija, ali je i pohvalio stručno oko mladih fotografkinja i fotografa.

Radionice Hrvatskog društva Luksemburgu nastavljaju se i tijekom idućih mjeseci, uvijek vikendom, sve u cilju pripreme djece i mladih za nikad brže gospodarske i društvene promjene, za radna mjesta koja još nisu ni stvorena, za korištenje tehnologija koje još nisu izumljene i za rješavanje društvenih izazova za koje još niti ne znamo da će se pojavit. Zbog toga je, uvjereni su u Hrvatskom društvu Luksemburg, nužno stecći znanja i vještine o kojima se u školama još nedovoljno govori, a kamo li da ih se vježba.

23.10.2017.



Nezavisni portal za
iseštenike, povratnike i useljenike

[Novosti](#) | [Najave](#) | [Korisne informacije](#) | [Zanimljivosti](#) | [O nama](#)

Hrvatsko društvo Luksemburg krenulo sa stručnim radionicama



U radionicama će stručnjaci s djecom i mladima vježbati ključne kompetencije za uspjeh u 21. stoljeću.

Hrvatsko društvo Luksemburg pokrenulo je projekt cjeloživotnog učenja za hrvatsku djecu i mladež u Luksemburgu koji je u konkurenciji 862 prijave ušao među 78 projekata koje je podržala Vlada Republike Hrvatske.

Cilj projekta je oformiti tim stručnjaka različitih profesija koji žive i rade u Luksemburgu i ponuditi program po 15 seminara i radionica kojima će se djeci i mladima prezentirati i s njima vježbati ključne kompetencije za uspjeh u 21. stoljeću.

Za podlogu projekta služe dva dokumenta: „Europski referentni okvir o ključnim kompetencijama za cjeloživotno učenje“ Europskog parlamenta i Vijeća EU-a te „Nova vizija za obrazovanje: Jačanje socijalnog i emocionalnog učenja kroz tehnologiju“ Svjetskog ekonomskog foruma.

Kompetencije se definiraju kao kombinacija znanja, vještina i stavova prilagođenih kontekstu. Ključne kompetencije su one koje su potrebne svim pojedincima za osobno potvrđivanje i razvoj, aktivan građanski život, društvenu integraciju i zapošljavanje. To su: komunikacija na materinjem i stranom jeziku, matematička kompetencija i temeljne kompetencije u prirodnim znanostima i tehnologiji, digitalna kompetencija, kompetencija učenja, društvene i građanske kompetencije, smisao za inicijativu i poduzetništvo te za kulturološku senzibilizaciju i izražavanje.

Ovaj edukativni projekt Hrvatskog društva Luksemburg krenuo je u Centru za kulturu „Norbert Sassel“ u Bettangeu seminarom „Kako potaknuti kreativnost“ i radionicom „Kako napraviti dobru fotografiju?“ koje su predvodili **Anđelko Markulin**, predsjednik HDL-a i stručni specijalist inženjer informacijske tehnologije te profesionalni fotograf **Ivan Radman**.



„Kreativnost se uči od malih nogu. Odrasle osobe mogu je kod djece poticati na brojne načine, od jednostavnog postavljanja pitanja pa do korištenja raznih tehnika“, istaknuo je Anđelko Markulin, koji je s pomoću verbalnih i vizualnih divergentnih igara, oluje ideja i umne karte potaknuo kreativnost i maštu posjetitelja tečaja, koji su se ujedno i odlično zabavili.

Ivan Radman, koji je završio Školu primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu i profesionalno se bavi fotografijom, polaznike svoga tečaja upoznao je s osnovama fotografije i značenjem temeljnih pojmova. Radionica je iskorištena za fotografiranje i zatim individualnu analizu fotografija. Pritom je Radman dao mnogobrojne zanimljive i korisne savjete o načinu realizacije fotografije i problematikama koje idu uz izvedbu, prikazao mogućnosti računalne obrade fotografija, ali je i pohvalio stručno oko mladih fotografkinja i fotografa.

Radionice Hrvatskog društva Luksemburgu nastavljaju se i tijekom idućih mjeseci, uvijek vikendom, sve u cilju pripreme djece i mladih za nikad brže gospodarske i društvene promjene, za radna mjesta koja još nisu ni stvorena, za korištenje tehnologija koje još nisu izumljene i za rješavanje društvenih izazova za koje još niti ne znamo da će se pojavit. Zbog toga je, uvjereni su u Hrvatskom društvu Luksemburg, nužno steći znanja i vještine o kojima se u školama još nedovoljno govori, a kamo li da ih se vježba.



SERIJA RADIONICA

Evo zašto Hrvati u Luksemburgu potiču svoju djecu na kreativnost

Radionice Hrvatskog društva "Luksemburg" nastavljaju se i tijekom sljedećih mjeseci, uvijek vikendom, radi pripreme djece i mladih za nikad brže gospodarske i društvene promjene, za radna mesta koja još nisu ni stvorena, za upotrebu tehnologija koje još nisu izumljene i za rješavanje društvenih izazova za koje još i ne znamo da će se pojaviti

24. LISTOPADA 2017. U 08:49 | 0 KOMENTARA | 579 PRIKAZA



Foto: Ljubica Karaman

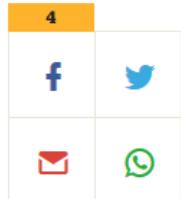
[POGLEDAJTE GALERIJU](#) 1/3



AUTOR

Ljubica Karaman

Hrvatsko društvo "Luksemburg" pokrenulo je projekt cjeloživotnog učenja za hrvatsku djecu i mladež u Luksemburgu koji je u konkurenciji 862 prijave ušao među 78 projekata odobrenih od Vlade Republike Hrvatske.



Plan je okupiti tim stručnjaka različitih zanimanja te ponuditi program po 15 seminara i radionica koji će se prezentirati svim zainteresiranim polaznicima i s njima vježbati ključne kompetencije za **uspjeh u 21. stoljeću**.

Za podlogu projekta poslužila su **dva dokumenta**: "Europski referentni okvir o ključnim kompetencijama za cjeloživotno učenje" Europskog parlamenta i Vijeća EU te "Nova vizija za obrazovanje: Jačanje socijalnog i emocionalnog učenja kroz tehnologiju" Svjetskog ekonomskog foruma.

Kompetencije se određuju kao kombinacija znanja, vještina i stavova prilagođenih kontekstu. Ključne su one koje su potrebne svim pojedincima za osobno potvrđivanje i razvoj, aktivan građanski život, **društvenu integraciju**, zapošljavanje...

Neke od njih su: **komunikacija na materinjem i stranom jeziku**, matematička kompetencija i temeljne kompetencije u prirodnim znanostima i tehnologiji, digitalna kompetencija, kompetencija učenja, društvene i građanske kompetencije, smisao za inicijativu i poduzetništvo te za kulturološku senzibilizaciju i izražavanje.

Ovaj **edukativni projekt** Hrvatskog društva "Luksemburg" pokrenut je u Centru za kulturu "Norbert Sassel" u Bettangeu seminarom "Kako potaknuti kreativnost" i radionicom "Kako napraviti dobru fotografiju?" koje su predvodili Andelko Markulin, stručni specijalist inženjer informacijske tehnologije i predsjednik HDL-a te Ivan Radman, profesionalni fotograf.

"Kreativnost se uči od malih nogu. Odrasle osobe mogu je kod djece poticati na brojne načine, od jednostavnog postavljanja pitanja pa do uporabe raznih tehnika", istaknuo je **Andelko Markulin** koji je s pomoću verbalnih i vizualnih divergentnih igara, oluje ideja i umne karte potaknuo maštu posjetitelja tečaja.

Ivan Radman završio je Školu primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu. Profesionalno se bavi fotografijom, a polaznike svoga tečaja upoznao je s osnovama fotografije i značenjem temeljnih pojmovima. Dao je mnogobrojne zanimljive i korisne savjete o načinu realizacije fotografije i problematikama koje idu uz izvedbu, prikazao je mogućnosti računalne obrade fotografija, ali je i pohvalio stručno oko mladih učenika.

Radionice Hrvatskog društva "Luksemburg" nastavljaju se i tijekom sljedećih mjeseci, uvijek vikendom, sve u cilju pripreme djece i mladih za nikad brže gospodarske i društvene promjene, **za radna mјesta koја još nisu ni stvorena**, za korištenje tehnologija koje još nisu izumljene i za rješavanje društvenih izazova za koje još i ne znamo da će se pojaviti.

Zbog toga je, uvjereni su u Hrvatskom društvu, **potrebno steći znanja i vještine** o kojima se u školama još nedovoljno govori, a kamo li da ih se vježba.

Hrvatski Glas Berlin

događaji, vijesti, najave, aktivnosti Hrvata u Berlinu

HOME

NAŠI SPONZORI

MI O NAMA

POZIV NA SURADNUJU

IMPRESUM

KONTAKT

Tj



STJEĆEMO KOMPETENCIJE ZA 21. STOLJEĆE

0

Posted on : 24-10-2017 | By : [Admin](#) | In : 01 VIJESTI I NOVOSTI

BETTANGE – Krenula serija radionica Hrvatskog društva Luksemburg



Hrvatsko društvo Luksemburg pokrenulo je projekt cjeloživotnog učenja za hrvatsku djecu i mladež u Luksemburgu koji je u konkurenciji 862 prijave ušao među 78 projekata koje je podržala Vlada Republike Hrvatske.

Cilj projekta je oformiti tim stručnjaka različitih profesija koji žive i rade u Luksemburgu i ponuditi program po 15 seminara i radionica kojima će se djeci i mladima prezentirati i s njima vježbati ključne kompetencije za uspjeh u 21. stoljeću.

Za podlogu projekta služe dva dokumenta:
„Europski referentni okvir o ključnim

kompetencijama za cjeloživotno učenje“ Europskog parlamenta i Vijeća EU-a te „Nova vizija za obrazovanje: Jačanje socijalnog i emocionalnog učenja kroz tehnologiju“ Svjetskog ekonomskog foruma.

Kompetencije za 21. stoljeće

prirodnim znanostima i tehnologiji, digitalna kompetencija, kompetencija učenja, društvene i građanske kompetencije, smisao za inicijativu i poduzetništvo te za kulturološku senzibilizaciju i izražavanje.



Ovaj edukativni projekt Hrvatskog društva Luksemburg krenuo je u Centru za kulturu „Norbert Sassel“ u Bettangeu seminarom „Kako potaknuti kreativnost“ i radionicom „Kako napraviti dobru fotografiju?“ koje su predvodili **Andelko Markulin**, predsjednik HDL-a i stručni specijalist inženjer informacijske tehnologije te profesionalni fotograf **Ivan Radman**.

„Kreativnost se uči od malih nogu. Odrasle osobe mogu je kod djece poticati na brojne načine, od jednostavnog postavljanja pitanja pa do korištenja raznih tehnika“, istaknuo je Andelko Markulin, koji je s pomoću verbalnih i vizualnih divergentnih igara, oluje ideja i umne karte potaknuo kreativnost i maštu posjetitelja tečaja, koji su se ujedno i odlično zabavili.

Ivan Radman, koji je završio Školu primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu i profesionalno se bavi fotografijom, polaznike svoga tečaja upoznao je s osnovama fotografije i značenjem temeljnih pojmova. Radionica je iskorištena za fotografiranje i zatim individualnu analizu fotografija. Pritom je Radman dao mnogobrojne zanimljive i korisne savjete o načinu realizacije fotografije i problematikama koje idu uz izvedbu, prikazao mogućnosti računalne obrade fotografija, ali je i pohvalio stručno oko mladih fotografkinja i fotografa.

Radionice Hrvatskog društva Luksemburgu nastavljaju se i tijekom idućih mjeseci, uvijek vikendom, sve u cilju pripreme djece i mlađih za nikad brže gospodarske i društvene promjene, za radna mjesta koja još nisu ni stvorena, za korištenje tehnologija koje još nisu izumljene i za rješavanje društvenih izazova za koje još niti ne znamo da će se pojavit. Zbog toga je, uvjereni su u Hrvatskom društvu Luksemburg, nužno stići znanja i vještine o kojima se u školama još nedovoljno govori, a kamo li da ih se vježba.

(HDL)

Kompetencije se definiraju kao kombinacija znanja, vještina i stavova prilagođenih kontekstu. Ključne kompetencije su one koje su potrebne svim pojedincima za osobno potvrđivanje i razvoj, aktivan građanski život, društvenu integraciju i zapošljavanje. To su: komunikacija na materinjem i stranom jeziku, matematička kompetencija i temeljne kompetencije u